

EDEL GAMBÍN

Presidenta de la Asociación Independiente de Teatro de Alicante

«Autores y directores aseguran que en la ciudad de Alicante da gusto estrenar sus espectáculos»

LA presidenta de la Asociación Independiente de Teatro contaba cinco años de edad cuando se creó en Alicante este colectivo de espectadores, que en marzo cumple su 20 aniversario. Edel Gambín se integró de adolescente en un grupo amateur, animada por su profesor de literatura del instituto. Además de

servirle como terapia contra la timidez, se enganchó de alguna manera con la interpretación y sobre todo en papeles de mujer fuerte. Posteriormente, y con el objetivo de ampliar su vinculación al teatro, abandona el grupo y se marcha a Barcelona y cursa estudios de gestión cultural. De regreso a Alicante ingresa en la

asociación para trabajar en el campo de la gestión, que posteriormente fue ampliando con otros cometidos hasta la decisión de la junta directiva de unificar sus responsabilidades con las de la presidencia. «Fue como estar en el momento exacto y a la hora justa», aseguraba en el transcurso de esta entrevista.

«En la asociación se ha formado a unos espectadores sin miedo a juzgar teatro»